SPÜRNASEN GESUCHT!

Das Gemälde ist um die 360 Jahre alt und ungefähr so hoch wie eine erwachsene Person. Es hing zu Beginn in der Kapelle (einer kleinen Kirche) in Schloss Neuhaus. Vor diesem Gemälde beteten die Gläubigen und hofften, dass auch die vier Heiligen für sie beten würden.

Hier ist ja viel los! Neun Figuren sind auf dem Bild zu sehen.

SCHAU SIE DIR GENAU AN. WELCHE DER BESCHREIBUNGEN GEHÖRT ZU WELCHER PERSON? VERBINDE.

Der **heilige Baduard** trägt einen hohen, spitzen Bischofshut, die sogenannte Mitra. Er deutet mit dem Finger nach oben. Worauf will er uns wohl aufmerksam machen?

Das Symbol des **heiligen Liborius** ist das Buch (die Bibel) auf dem Steine liegen. Wenn du das Gefühl hast, Steine im Magen zu haben, kannst du beim heiligen Liborius um Hilfe bitten.

Sicherlich hast du **Maria und das Jesuskind** erkannt. Maria trägt eine Krone, sie wird auch die Himmelskönigin genannt. Umgeben sind die beiden von einem Kreis aus Wolken.

Der **heilige Kilian** hat die Hände zum Gebet zusammengelegt. Sein Symbol ist das Schwert. Es ist auf dem Gemälde nur sehr versteckt zu sehen. Findest du es?

Drei kleine Engel, sogenannte **Putten**, fliegen im Bild umher. Einer von ihnen hat Insekten-Flügel. Welcher ist es?

Den **heilige Meinolphus** erkennt man an zwei Symbolen, dem Hirsch und dem kleinen Kloster in seiner Hand. Es wird die Geschichte erzählt, dass Meinolphus ein Kloster bauen wollte und ihm der beste Ort dafür von einem Hirsch gezeigt wurde.

IRGENDETWAS STIMMT HIER NICHT!

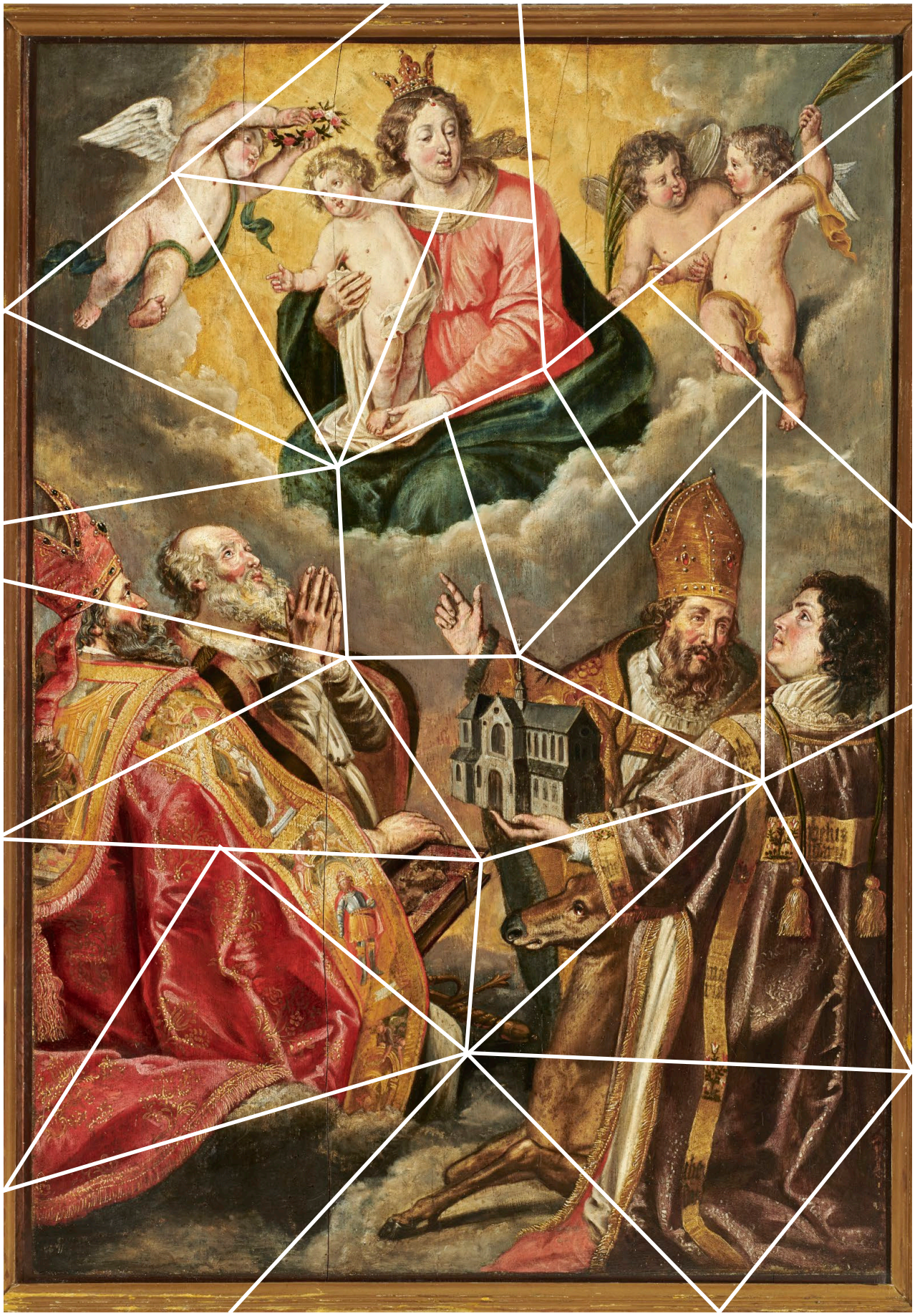
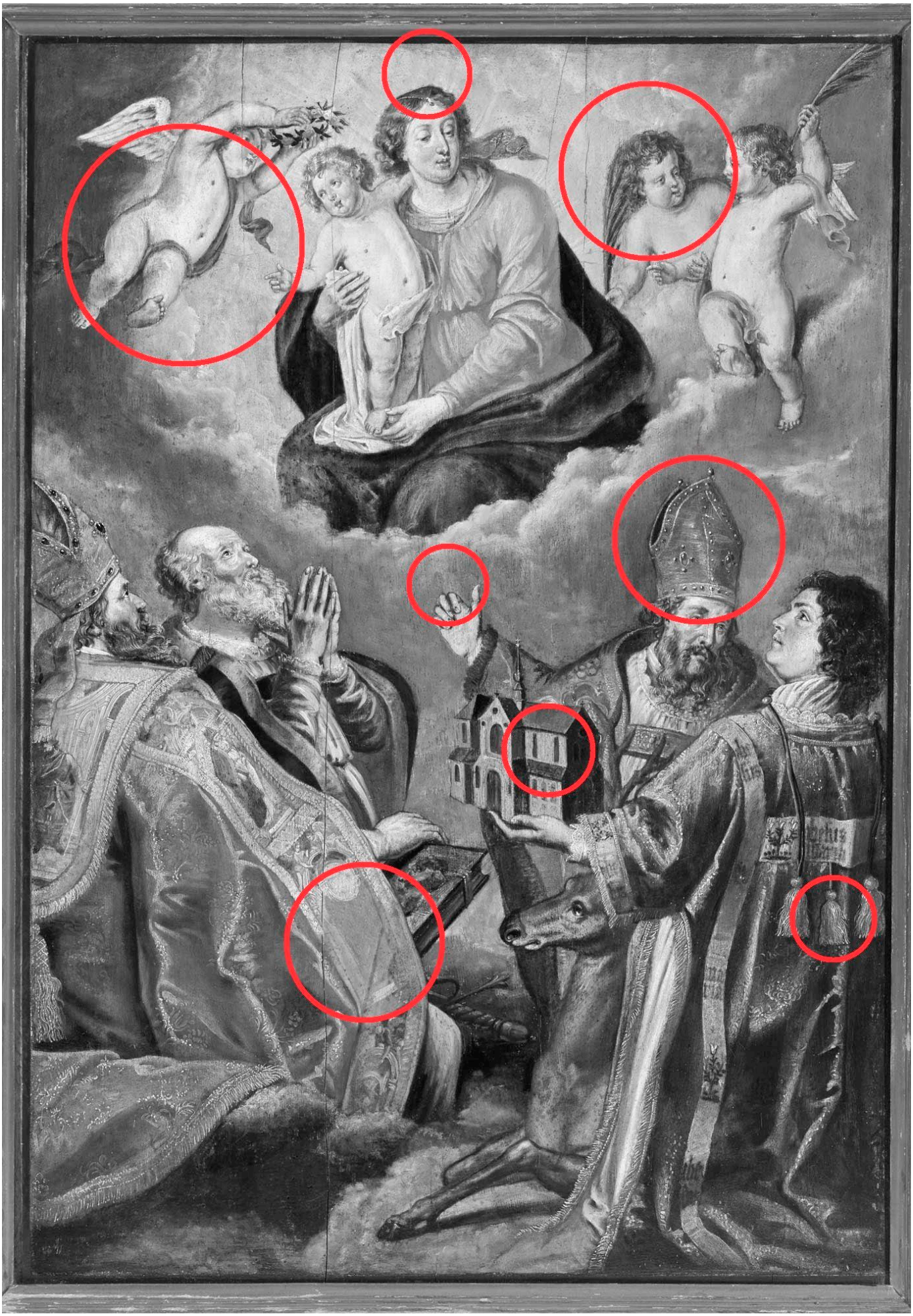
ACHT FEHLER HABEN SICH IN DAS RECHTE BILD EINGESCHLICHEN. KANNST DU SIE ENTDECKEN? KREISE EIN.

Die Lösung findest du am Ende dieser Aufgabe.

Nun hast du das Gemälde genau betrachtet und kennst dich schon super aus!

SCHNEIDE JETZT DAS BILD AN DEN ÄUSSEREN RÄNDERN AUS.
DANN SCHNEIDEST DU ES AN DEN WEISSEN LINIEN IN VIELE EINZELNE TEILE.
MISCHE DIESE. VERSUCHE DAS BILD NUN WIEDER ZUSAMMENZUPUZZELN.

Wie schnell schaffst du es?



Auflösung von Aufgabe 2