



DIÖZESANMUSEUM  
PADERBORN

**Sonderausstellung**  
**CORVEY**  
**UND DAS ERBE**  
**DER ANTIKE**



**DIÖZESAN**  
**MUSEUM**  
**PADERBORN**  
**PROGRAMM**  
**SEP · BIS · JAN**  
**2024 · 2025**

# SONDERAUSSTELLUNG

Diözesanmuseum  
Paderborn

21.9.2024 — 26.1.2025

# CORVEY UNDDAS ERBEDER ANTIKE

## Kaiser, Klöster und Kulturtransfer im Mittelalter

Ausgangspunkt der Ausstellung im Diözesanmuseum Paderborn ist ein Think-Tank des Mittelalters: das ehemalige, vor 1.200 Jahren gegründete Kloster Corvey – seit 10 Jahren UNESCO-Welterbe. Klöster bewahrten einen wichtigen Teil jenes antiken Wissens, das uns bis heute prägt. Mit zahlreichen faszinierenden Exponaten macht die Ausstellung erlebbar, wie im Mittelalter antike Kulturtechniken – insbesondere das Lesen und Schreiben – und Vorstellungen von Politik, Recht, Kunst und Wissenschaften weitergegeben wurden. Mönche vervielfältigten antike Schriften, Handwerker arbeiteten antike Originale um oder integrierten sie in eigene Werke. Vereinnahmt und geprägt vom jeweiligen Zeitgeist, erzählen solche Schätze Geschichten und geben bis heute Rätsel auf.

Mehr als 120 faszinierende Leihgaben aus europäischen und US-amerikanischen Museen, Bibliotheken und Archiven werden in Paderborn zu sehen sein, begleitet von Einblicken in die Arbeit der Restaurator\*innen und Forschenden, die heute das antike Erbe bewahren. Die Vielfalt von Schriftkulturen macht der Kalligraph und Künstler Brody Neuenschwander zudem in eindrucksvollen Rauminterventionen erlebbar. Es erscheint ein reich bebildeter Katalog und es gibt ein umfangreiches Veranstaltungsprogramm.

Die Ausstellung steht unter der Schirmherrschaft von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier.

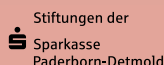
## Das Programm

Wir möchten Sie einladen, mit uns gemeinsam das antike Erbe zu erleben. Auf den folgenden Seiten finden Sie Veranstaltungen und Aktivitäten, Programme und Führungen für Groß und Klein.

## Gruppenführungen:

- Teilnehmerzahl: max. 20 Personen
- buchbar über die Tourist Information Paderborn unter 05251 88-12980 oder [tourist-info@paderborn.de](mailto:tourist-info@paderborn.de)
- Kosten: 60 min 60 € zzgl. ermäßigter Eintritt  
90 min 80 € zzgl. ermäßigter Eintritt

Weitere Informationen zur Ausstellung, zu Eintrittspreisen und Führungen finden Sie unter [www.erbe-der-antike.de](http://www.erbe-der-antike.de)



# PROGRAMM ZUR SONDER- AUSSTELLUNG „CORVEY UND DAS ERBE DER ANTIKE“

## So. 22. September 2024 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung

- **Kosten:** Eintritt zzgl. 3 €
- **Anmeldung nicht möglich**

## So. 29. September 2024 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung

Infos siehe 22. September

## Di. 1. Oktober 2024 | 16.00 Uhr – 17.30 Uhr „Corvey und das Erbe der Antike“ – Kuratorinnenführung

Kuratorin Christiane Ruhmann führt durch die aktuelle Sonderausstellung, stellt ausgewählte Exponate vor und gibt Einblicke in die Konzeption und Umsetzung der Ausstellung.

- **Kosten:** Eintritt zzgl. 3 €
- **Anmeldung erforderlich:** 05251 125-1400 oder [museum@erzbistum-paderborn.de](mailto:museum@erzbistum-paderborn.de)



## Mi. 2. Oktober 2024 | 18.00 Uhr – 20.00 Uhr Chill Out-Drawing · Zeichnen im Museum

Entspannen, zeichnen und den Alltag vergessen – das ist beim „Chill Out-Drawing“ am langen Mittwoch möglich. Im Zuge der Sonderausstellung laden wir wieder dazu ein, in ungezwungener Atmosphäre die Skizzenbücher mit Zeichnungen zu füllen – die Kunstwerke der Sonderausstellung stehen uns hierfür Modell. Künstlerische Begabung und die Qualität

der Zeichnungen sind nebensächlich, vielmehr geht es um das Erlernen des genauen Hinschauens und Zeichnens und natürlich um den Spaß an der Sache!



Zu Beginn eines jeden Chill Out-Treffens steht ein kurzer Praxisimpuls zu wechselnden Themen und Techniken.

- **Kosten: 6 € (ermäßigter Eintritt)**
- **Zeichenmaterial bitte mitbringen**
- **Anmeldung nicht erforderlich**

**Do. 3. Oktober 2024**

**10.30 Uhr – 12.30 Uhr | 14.00 – 16.00 Uhr**

**Eintritt frei!**

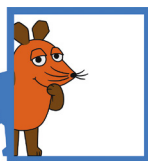
## **Türen auf mit der Maus**

Am „Türen-auf-Tag“ mit der Maus gibt es für Euch und Eure Familien im Diözesanmuseum viel zu entdecken: Eine Bärinnen-Skulptur, Tafeln aus Elfenbein, jahrhundertealte Bücher und funkelnde Schatzstücke.

**ZusammenTun**

**Türen auf  
mit der Maus**

**2024**



Dieses Jahr heißt das Motto des Aktionstages „ZusammenTun“. Auch für unsere Sonderausstellung „Corvey und das Erbe der Antike“ haben sich verschiedene Museen und Bibliotheken aus Europa und Amerika zusammengetan, ihre Kunstwerke erforscht und sie nach Paderborn ausgeliehen. Und das Team im Museum hat sich zusammengetan, um diese wertvollen Schätze für Euch möglichst toll in Szene zu setzen.

Diese Ausstellung wollen wir mit Euch erkunden und im Anschluss gemeinsam kreativ werden!

- **für Familien mit Kindern ab 6 Jahren**
- **keine Kosten**
- **Anmeldung erforderlich: 05251 125-1400 oder [museum@erzbistum-paderborn.de](mailto:museum@erzbistum-paderborn.de)**

**So. 6. Oktober 2024 | 14.00 Uhr – 17.00 Uhr**

## **Collage-Kunst: Altes Erbe in neuen Bildern**

*Collage-Workshop in Kooperation mit der Kunstschule spARTacus.*

Der Workshop beginnt mit einem kurzweiligen Besuch der Sonderausstellung „Corvey und das Erbe der Antike“, in dem uns ausgewählte Highlights vorgestellt werden.



Inspiziert vom Ausstellungsbesuch wollen wir im Anschluss kreative und kuriose Collagen gestalten. Grundlage hierfür bilden Fotokopien der Kunstwerke, die nun mit Motiven aus aktuellen Zeitschriften und Magazinen kombiniert werden können. Mit der Technik der Collage wollen wir die antiken und mittelalterlichen Objekte so in einen unerwarteten, zeitgenössischen Zusammenhang setzen und eigene Collage-Kunstwerke schaffen.

Der Workshop richtet sich an den Collage Club spARTacus wie auch an Collage-Neulinge.

- **für Erwachsene und Jugendliche ab 16 Jahren**
- **Kosten: 20 € / 10 € (ermäßigt) inkl. Eintritt und Material**
- **Anmeldung erforderlich: 05251 125-1400 oder [museum@erzbistum-paderborn.de](mailto:museum@erzbistum-paderborn.de)**

**So. 6. Oktober 2024 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr**

## **Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung**

Infos siehe 22. September

**Sa. 12. Oktober 2024 | 10.30 Uhr – 12.30 Uhr**

## **Die Museums-Spürnasen begegnen Kaisern, Gelehrten und mythologischen Gestalten**

Jeden zweiten Samstag im Monat gehen die schlaun Spürnasen auf Entdeckungstour im Museum. Es gilt Rätsel zu lösen, Unbekanntes zu entdecken und selbst kreativ zu wer-

den. Die wertvollen Kunstwerke offenbaren dabei ihre jahrhundertalten Geheimnisse und können uns helfen, Licht ins Dunkel zu bringen.

- für Kinder von 7-11 Jahren
- Kosten: 4 €
- Anmeldung erforderlich: 05251 125-1400 oder [museum@erzbistum-paderborn.de](mailto:museum@erzbistum-paderborn.de)

## So. 13. Oktober 2024 | 10.30 Uhr – 12.00 Uhr

### Kunst entdecken mit Amadeus und Luisa

Unser liebstes Team ist wieder im Einsatz! Amadeus – seines Zeichens neugieriger Kunstexperte – führt gemeinsam mit seiner Freundin und Theaterpädagogin Luisa Roensch durch die aktuelle Sonderausstellung. Die beiden zeigen Kita-Kindern und ihren Begleitungen ausgewählte Kunstwerke aus Papier, Bronze, Gold und sogar aus Elfenbein. Gemeinsam werden Bären, Hunde, Löwen und fantastische Fabelwesen entdeckt. Dabei ist eines garantiert: Amadeus hat viel zu erzählen und auf jede Frage eine schlagfertige Antwort parat!



Im Anschluss an den Ausstellungsrundgang wird gemeinsam gebastelt.

- für Kinder von 4 bis 7 Jahren und Begleitung
- Kosten: Kinder 4 €; Erwachsene 6 € (ermäßigter Eintritt)
- Anmeldung erforderlich: 05251 125-1400 oder [museum@erzbistum-paderborn.de](mailto:museum@erzbistum-paderborn.de)

## So. 13. Oktober 2024 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr

### Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung

Infos siehe 22. September

**Fr. 18. Oktober 2024 | 16.00 Uhr – 17.30 Uhr**

## **„Corvey und das Erbe der Antike“**

### **– Direktorenführung**

Museumsdirektor Holger Kempkens nimmt Sie mit in die aktuelle Sonderausstellung, macht auf Besonderheiten der einzigartigen, teils internationalen Leihgaben aufmerksam und gibt exklusive Hintergrundinformationen.

- **Kosten:** Eintritt zzgl. 3 €
- **Anmeldung erforderlich:** 05251 125-1400 oder [museum@erzbistum-paderborn.de](mailto:museum@erzbistum-paderborn.de)



**So. 20. Oktober 2024 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr**

## **Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung**

Infos siehe 22. September

**So. 20. Oktober 2024 | 15.00 Uhr – 17.00 Uhr**

## **Kunst & Kuchen**

*Eine Kooperation mit dem Café Ostermann.*

Der Nachmittag beginnt in der Sonderausstellung, wo eindrucksvolle antike und mittelalterliche Kunstwerke auf uns warten. In einem kurzweiligen Rundgang betrachten wir die einzelnen Objekte aus nächster Nähe und erfahren mehr über deren Geschichte, Hintergründe und Bedeutung. Anschließend geht es ins Café Ostermann, wo wir uns in geselliger Runde an Kaffee und Kuchen erfreuen wollen.



Die Idee hinter „Kunst & Kuchen“ ist es, kunstinteressierte Menschen zusammenzubringen, gemeinsam in den Austausch zu treten, neue Perspektiven kennenzulernen und Bekanntschaften zu knüpfen.

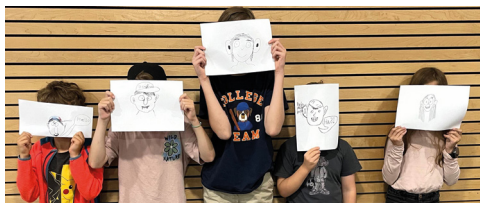
- **Kosten: 22 € (enthält den Museumseintritt, die Führung, ein Kaffeegetränk und ein Stück Kuchen)**
- **Anmeldung erforderlich: 05251 125-1400 oder [museum@erzbistum-paderborn.de](mailto:museum@erzbistum-paderborn.de)**

**Di. 22. – Do. 24. Oktober 2024  
je 10.00 Uhr bis 15.00 Uhr**

## **Kunst, Comic & Cartoon! Kulturrucksack-Workshop**

Du zeichnest gerne Comics oder Mangas? Dann ist dieser dreitägige Workshop im Diözesanmuseum genau das Richtige für Dich!

Der Cartoonist und Comiczeichner André Sedlacek zeigt dir, wie du deine eigene Bildgeschichte entstehen lässt – von der Entwicklung einer Figur über den Story-Aufbau bis hin zur Reinzeichnung.



Die jahrhundertalten Kunstwerke in der Ausstellung dienen dabei als Ausgangspunkt und Inspiration. Da ist zum Beispiel eine antike Bärinnen-Skulptur, die sicherlich viel zu erzählen hätte, wenn man ihr eine Sprechblase geben würde. Da ist der Held Odysseus, der gegen fantastische Wesen kämpft, die aber zunächst gezeichnet werden müssen. Und da ist ein über 1000 Jahre altes Strich-Männchen, das nur darauf wartet, von dir neu gestaltet zu werden.

Außerdem tauschen wir uns darüber aus, welche Comics wir besonders gerne lesen. Wir gehen der Frage nach, welche Unterschiede zwischen Comics, Cartoons und Mangas bestehen und welche verschiedenen Stile und Genres es gibt.

Die Ergebnisse des Workshops werden anschließend in einer kleinen Ausstellung im Diözesanmuseum präsentiert.

- **für Kinder im Alter von 10-14 Jahren**
- **kostenfrei**
- **Anmeldung über den Kreis Paderborn**

**Do. 24. Oktober 2024 | 18.30 Uhr – 20.00 Uhr**

## **Dialoge im Museum – das Erbe des Odysseus**

Begleitend zur Ausstellung „Corvey und das Erbe der Antike“ wird die beliebte Reihe der ‚Dialoge im Museum‘ mit vier Veranstaltungen fortgesetzt. Mit Gesprächspartner\*innen aus Kunst-, Musik- und Literaturwissenschaft diskutiert unser Gastgeber Prof. Dr. Lothar van Laak (Universität Paderborn, Institut für Germanistik und Vergleichende Literaturwissenschaft) über die verschlungenen und kulturell überaus bedeutsamen Wege der Rezeption der Antike in den vergangenen Jahrhunderten.



Am 24. Oktober zu Gast: Prof. Dr. Andreas Münzmay (Musikwissenschaft), Detmold/Paderborn

Wegbegleiter bei diesem vielfältigen Aneignungs-, Reflexions- und Verwandlungsprozess soll die Figur des Odysseus sein. Die Erfahrungen und die Lebenssituationen, die sich in Odysseus spiegeln, haben in Künsten, Kultur und Geschichte eine ungeheure Energie entfaltet. Dies wird an vier Abenden unter Einbeziehung von Exponaten der Sonderausstellung, ästhetischen Beispielen und literarischen Texten intensiv diskutiert. Diskutieren Sie mit! Lassen Sie sich anregen!

- **Kosten: Ermäßigter Eintritt (6 €)**
- **Anmeldung nicht erforderlich**

**Sa. 26. Oktober 2024 | 11.00 Uhr – 15.30 Uhr**

## **Die Kunst der Schrift: Arabische Kalligraphie**

**فن الكتابة: الخط العربي**

In diesem Workshop tauchen wir ein in die faszinierende Kunst der arabischen Kalligraphie.

Zu Beginn besuchen wir die Sonderausstellung „Corvey und das Erbe der Antike“, wo wir in einer kleinen Ausstellungsein-

heit arabische, mittelalterliche Handschriften betrachten und von ihrer bedeutenden Rolle für die Überlieferung des antiken Erbes erfahren.

Im Anschluss erhalten wir einen Überblick über die Charakteristika der arabischen Kalligraphie. Wir lernen die verschiedenen Schreibstile, einzelne Buchstaben und verwendeten Materialien kennen. Der Großteil des Workshops ist dem praktischen Ausprobieren gewidmet: Unter professioneller Anleitung haben die Teilnehmenden die Möglichkeit, verschiedene Kalligraphieformen zu erproben. Dabei spielt es keine Rolle, ob man der arabischen Sprache mächtig ist oder nicht.



Jede\*r Teilnehmende erhält Handouts, Papier, Tinte und ein Schreibrohr aus Bambus, um mit dem Material auch noch nach dem Workshop das Erlernte weiterführen zu können.

Der Workshop findet im Zuge des Projekts „Verflechtungen. Kunst aus vom Islam geprägten Regionen in Kirchenschätzen“ statt.

- für Erwachsene und Jugendliche ab 16 Jahren
- Kosten: 50 € / 30 € (ermäßigt) inkl. Eintritt und Material
- Anmeldung erforderlich: 05251 125-1400 oder [museum@erzbistum-paderborn.de](mailto:museum@erzbistum-paderborn.de)

**So. 27. Oktober 2024 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr**

**Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung**

Infos siehe 22. September

**Sa. 2. November 2024 | 18.00 Uhr**

## **„Tell me, O Muse...“ – Kunstperformance**

Nach dem Erfolg von „a Brush with Silence“ ist der belgisch-amerikanische Kalligraph Brody Neuenschwander mit einer neuen Kunstperformance zurück in Paderborn.

Auch „Tell me, O Muse...“ vereint kalligraphische Traditionen verschiedener Kulturen und Sprachen.



Niedergeschrieben werden die Geschichten Paderborner Bürger\*innen mit unterschiedlichen Fluchterfahrungen. Sie diktieren den Schreibenden an diesem Abend ihre Berichte „in die Feder“.

Einst begann die Schilderung der berühmten Reise des Odysseus mit den Worten „Tell me, O Muse“ / „Sage mir, Muse“ – nun werden die Irrfahrten, Abenteuer, Hoffnungen und Sehnsüchte der Paderborner\*innen zu niedergeschriebener Geschichte.

- **Ermäßigter Eintritt (6€)**
- **Anmeldung nicht erforderlich**

**So. 3. November 2024 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr**

## **Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung**

Infos siehe 22. September

**Mi. 6. November 2024 | 17.30 Uhr – 19.00 Uhr**

## **Meditations-Führung**

*Eine Kooperation mit dem ruheraum Paderborn.*

Der Weg führt uns vor ausgewählte Kunstwerke, die wir in ihrer Schönheit und Bedeutung auf uns wirken lassen wollen. Sabine Voß vom ruheraum Paderborn begleitet uns daraufhin auf eine Reise in unser Inneres: Durch geführte Meditationen – geleitet von Stimme und den sanften Klang feiner Instrumente – tauchen wir ein in eine tiefe innere Ruhe und lassen den Alltag hinter uns. Erleben Sie eine inspirierende Verbindung von Kunst und Meditation.

Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich. Die Museums-Hocker stehen uns für die Meditationseinheiten zur Verfügung.

- **25 € (inkl. Eintritt)**
- **Anmeldung erforderlich: 05251 125-1400 oder [museum@erzbistum-paderborn.de](mailto:museum@erzbistum-paderborn.de)**

**Mi. 6. November 2024 | 18.00 Uhr – 20.00 Uhr**

## **Chill Out-Drawing · Zeichnen im Museum**

Infos siehe 2. Oktober

**Do. 7. November 2024 | 10.30 Uhr – 12.30 Uhr**

## **Kulturerbe trifft Familienschätze – Ein Kurs zum Entdecken und Erzählen**

*Eine Kooperation mit dem IN VIA Bildungswerk.*

Anlässlich der großen Sonderausstellung „Corvey und das Erbe der Antike“ bietet dieser Kurs die Möglichkeit, sowohl über das kulturelle Erbe der Antike als auch über persönliche Familienschätze ins Gespräch zu kommen.

Am ersten Termin findet eine exklusive Führung durch die Sonderausstellung im Diözesanmuseum statt. Die erfahrene Kunsthistorikerin Heike Sondermann wird Sie dabei begleiten und auf Ihre individuellen Fragen eingehen.

Am zweiten Termin möchten wir uns dem Thema Familienschätze widmen. Sie können gern Ihre eigenen Erbstücke (Kunst, Porzellan, Briefe, Gemälde etc.) aus der Familie mitbringen und Ihre Geschichten teilen. Dabei werden wir uns über die Bedeutung und den Wert dieser persönlichen Schätze austauschen.

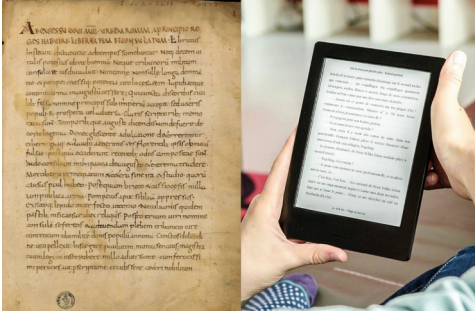
- **Termine: Do, 7. November, 10:30-12:30 Uhr  
Do, 14. November, 10:30-12:30 Uhr**
- **Kosten: 18 €**
- **Anmeldung über die Website des IN VIA Bildungswerks**

Do. 7. November 2024 | 15.00 Uhr – 17.00 Uhr

## Von der Handschrift zum E-Book – Schriftlichkeit im Wandel der Zeiten

Eine Kombi-Führung mit der Stadtbibliothek Paderborn.

Diese Kombi-Führung widmet sich der spannenden Entwicklung von Schrift, Buch und Buchkunst.



Wir beginnen in der Sonderausstellung „Corvey und das Erbe der Antike“, wo wir Handschriften aus dem 9. und 10. Jahrhundert in Augenschein nehmen. Die mittelalterlichen Unikate stammen größtenteils aus der Bibliothek und dem Skriptorium von Corvey und sind bedeutende Quellen historischen Wissens. Neben den überlieferten Inhalten soll es auch um die verwendeten Materialien, Schriftarten und die aufwändigen Buchmalereien gehen, wie auch um die Rolle der Klosterbibliotheken generell.

Im Anschluss führt uns der Weg in die benachbarte Zentralbibliothek Paderborn – moderner Wissensspeicher und Erlebnisraum zugleich. Hier wird uns der heutige Umgang mit Büchern und Schriftlichkeit vor Augen geführt: Von der Medienauswahl über deren Katalogisierung hin zu Erhaltungsmaßnahmen. Und natürlich soll es um die digitale Entwicklung der letzten Jahrzehnte gehen. Hat das gedruckte Wort in Zeiten des E-Books überhaupt noch eine Zukunft?

- **Kosten: ausschließlich Eintrittskosten (12€ / 6€ ermäßigt) im Diözesanmuseum, der Führungsteil in der Zentralbibliothek ist kostenfrei**
- **Anmeldung erforderlich: 05251 125-1400 oder [museum@erzbistum-paderborn.de](mailto:museum@erzbistum-paderborn.de)**

Sa. 9. November 2024 | 10.30 Uhr – 12.30 Uhr

## Die Museums-Spürnasen finden geheimnisvolle Spuren, Überreste und Bruchstücke

Infos siehe 12. Oktober

**So. 10. November 2024 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr**  
**Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung**

Infos siehe 22. September

**Mi. 13. November 2024 | 16.00 Uhr – 17.30 Uhr**  
**GameZone: Assassin's Creed Mirage**

*Eine Kooperation mit der Stadtbibliothek Paderborn.*

Wir spielen das neue „Assassin's Creed“ und tauchen ein in das historische Bagdad des 9. Jahrhunderts. Als Meisterdieb laufen wir durch die Gassen und turnen über die Dächer dieser imposanten Wüstenstadt – eines der wirtschaftlichen und kulturellen Zentren des Mittelalters. Auf der Suche nach leichter Beute streifen wir über Märkte, besuchen prachtvolle Moscheen und Paläste und treffen Charaktere in ihren authentisch wirkenden Wohnräumen.



Die GameZone wird von einem Historiker begleitet, der uns Hintergrundinfos zu dem Spiel, der Kulisse und der Epoche liefert und für Fragen zur Verfügung steht.

- **für Jugendliche ab 16 Jahren und Erwachsene**
- **keine Kosten**
- **wo: Zentralbibliothek (Am Rothoborn 1)**
- **Anmeldung über die Website der Stadtbibliothek Paderborn**

**Do. 14. November 2024 | 10.30 Uhr – 12.30 Uhr**  
**Kulturerbe trifft Familienschätze – Ein Kurs zum Entdecken und Erzählen**

Infos siehe 7. November

**Do. 14. November 2024 | 18.30 Uhr – 20.00 Uhr**  
**Dialoge im Museum – das Erbe des Odysseus**

Am 14. November zu Gast:  
Prof. Dr. Joachim Jacob (Literaturwissenschaft), Gießen

Infos siehe 24. Oktober

Fr. 15. November 2024 | 16.30 Uhr – 21.00 Uhr

## Kunst & Kulinarik

Kulturgenuss trifft Genusskultur. Wir starten mit einem geführten Rundgang durch die Sonderausstellung „Corvey und das Erbe der Antike“ und lassen uns von den antiken und mittelalterlichen Schätzen begeistern. Zum kulinarischen Teil des Abends kommt es anschließend im „heinrichs“, wo wir in exklusiver Runde und begleitet von einem köstlichen Drei-Gänge-Menü ins Gespräch kommen wollen.



Die Idee hinter „Kunst & Kulinarik“ ist es, kunstinteressierte Menschen zusammenzubringen, gemeinsam in den Austausch zu treten, neue Perspektiven kennenzulernen und Bekanntschaften zu knüpfen.

- **Kosten: 60 € (darin enthalten: Museumseintritt und -führung, ein plant-based Drei-Gänge-Menü; darin nicht enthalten: Getränke)**
- **Karten gibt es ab dem 21. September an der Museumskasse (Di-So, 10-18 Uhr)**
- **Treffpunkt: Foyer Diözesanmuseum**

Sa. 16. November 2024 | 14.00 Uhr – 17.00 Uhr

## Die Kunst der Schrift: Karolingische Minuskel

In diesem Kalligraphie-Workshop lernen wir die karolingische Minuskel kennen, die im frühen Mittelalter durch das Herrschergeschlecht der Karolinger entwickelt und verbreitet wurde und die Grundlage für viele, auch moderne Schriftarten bildet. Einen Eindruck von ihrer klaren, harmonischen Form erhalten wir bei der Betrachtung der originalen Handschriften aus dem 9. Jahrhundert, die in großer Zahl in der Sonderausstellung präsentiert werden.

Unter professioneller Anleitung können sich die Teilnehmenden dann selbst an dieser Schrift versuchen: Der Umgang mit Feder und Tinte wird erprobt und einzelne Buchstaben erlernt. Zudem ist es möglich, eigene Lesezeichen und Glückwunschkarten zu gestalten.



Der Workshop ist für Anfänger\*innen geeignet.

- für Erwachsene und Jugendliche ab 16 Jahren
- Kosten: 50 € / 30 € (ermäßigt) inkl. Eintritt und Material
- Anmeldung erforderlich: 05251 125-1400 oder [museum@erzbistum-paderborn.de](mailto:museum@erzbistum-paderborn.de)

## So. 17. November 2024 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung

Infos siehe 22. September

## Mi. 20. November 2024 | 16.00 Uhr – 17.30 Uhr GameZone: Mario Odyssee

*Eine Kooperationsveranstaltung mit der Stadtbibliothek Paderborn.*

Wir spielen „Mario Odyssee“. Aber was ist eigentlich eine Odyssee? Und was hat Mario mit dem griechischen Helden Odysseus gemeinsam? Diesen Fragen gehen wir zu Beginn der GameZone nach und nehmen hierfür eine geheimnisvolle, mittelalterliche Wandmalerei ganz genau unter die Lupe.

Bei der GameZone handelt es sich um ein Veranstaltungsformat der Stadtbibliothek Paderborn.

- für Kinder ab 6 Jahren
- keine Kosten
- wo: Kinderbibliothek (Rosenstraße 13)
- Anmeldung über die Website der Stadtbibliothek Paderborn

## Do. 21. November 2024 | 15.30 Uhr – 17.00 Uhr „Corvey und das Erbe der Antike“ – Direktorenführung

Infos siehe 18. Oktober

## So. 24. November 2024 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung

Infos siehe 22. September

## Do. 28. November 2024 | 15.30 Uhr – 18.00 Uhr

### Auszeit mit Antike: Frauengestalten, die faszinieren

*Kooperationsveranstaltung mit der Cordula Reuter Stiftung.*

Zunächst führt der Weg in die aktuelle Sonderausstellung „Corvey und das Erbe der Antike“. Bei dem Rundgang können auf ausgewählten Kunstwerken weibliche Gottheiten und mythologische Frauengestalten, wie Sirenen, Skylla und Medusa entdeckt werden. Ihre Geschichten, Kämpfe und Fähigkeiten werden vorgestellt und die historischen Hintergründe der Werke erläutert. Ein besonderer Fokus wird zudem auf die Rolle der mittelalterlichen Frauenklöster und deren einflussreiche Äbtissinnen gelegt. Die Frauenstifte nahmen im norddeutschen Raum eine bedeutende Stellung ein – insbesondere für die Antikenüberlieferung. Hier wurden antikes Wissen und antike Objekte bewahrt, studiert und genutzt.



Im Anschluss an die Ausstellungsführung lädt die Cordula Reuter Stiftung in das benachbarte Café Ostermann zu einem Glas Wein oder einer alkoholfreien Alternative ein, um sich über das Gesehene und Erlebte in ungezwungener Runde austauschen und Bekanntschaften knüpfen zu können.

Die Veranstaltung richtet sich an Frauen, die aktuell oder in der Vergangenheit an Krebs erkrankt sind sowie an deren Angehörige, Begleitende und Freund\*innen.

- **Die Veranstaltung ist kostenfrei**
- **Anmeldung erforderlich: 05251 125-1400 oder [museum@erzbistum-paderborn.de](mailto:museum@erzbistum-paderborn.de)**

## So. 1. Dezember 2024 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung

Infos siehe 22. September

**Mi. 4. Dezember 2024 | 18.00 Uhr – 20.00 Uhr**

**Chill Out-Drawing · Zeichnen im Museum**

Infos siehe 2. Oktober

**Do. 5. Dezember 2024 | 15.00 Uhr – 17.00 Uhr**

**Von der Handschrift zum E-Book – Schriftlichkeit im Wandel der Zeiten**

Infos siehe 7. November

**So. 8. Dezember 2024 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr**

**Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung**

Infos siehe 22. September

**Do. 12. Dezember 2024 | 18.30 Uhr – 20.00 Uhr**

**Dialoge im Museum – das Erbe des Odysseus**

Infos zum Gast siehe Website, allgemeine Infos siehe 24. Oktober

**Fr. 13. Dezember 2024 | 15.00 Uhr – 17.00 Uhr**

**Kunst & Kuchen**

Infos siehe 20. Oktober

**Sa. 14. Dezember 2024 | 10.30 Uhr – 12.30 Uhr**

**Die Museums-Spürnasen treffen die Aachener Bärin und ihre tierischen Freunde**

Infos siehe 12. Oktober



**Sa. 14. Dezember 2024 | 14.00 Uhr – 17.00 Uhr**

**Die Kunst der Schrift: Karolingische Minuskel**

Infos siehe 16. November

**So. 15. Dezember 2024 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr**

**Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung**

Infos siehe 22. September

**Do. 19. Dezember 2024 | 16.00 Uhr – 17.30 Uhr**

**„Corvey und das Erbe der Antike“**

**– Kuratorinnenführung**

Infos siehe 1. Oktober

**So. 22. Dezember 2024 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr**

**Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung**

Infos siehe 22. September

**So. 29. Dezember 2024 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr**

**Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung**

Infos siehe 22. September

**So. 5. Januar 2025 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr**

**Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung**

Infos siehe 22. September

**Mi. 8. Januar 2025 | 18.00 Uhr – 20.00 Uhr**

**Chill Out-Drawing · Zeichnen im Museum**

Infos siehe 2. Oktober

**Fr. 10. Januar 2025 | 15.00 Uhr – 17.00 Uhr**

**Kunst & Kuchen**

Infos siehe 20. Oktober

**Sa. 11. Januar 2025 | 10.30 Uhr – 12.30 Uhr**

**Die Museums-Spürnasen entdecken Schätze aus Bronze, Gold und Elfenbein**

Infos siehe 12. Oktober

**So. 12. Januar 2025 | 14.00 Uhr – 17.00 Uhr**

## **Buch-Kanten-Kunst**

*Ein Workshop in Kooperation mit der Kunstschule spARTacus.*

Zunächst besuchen wir die Sonderausstellung „Corvey und das Erbe der Antike“ und nehmen die fantastischen Buchmalereien des 9. und 10. Jahrhunderts genau in Augenschein. Die Handschriften wurden im Kloster Corvey gefertigt bzw. dort aufbewahrt und zeigen prachtvolle Motive, Initialen und Ornamente.

Angeregt durch die mittelalterlichen Illuminationen wollen wir uns im Anschluss einem kreativen Trend der Gegenwart widmen und die Kanten von Büchern – den Buchschnitt – gestalten. Hierfür skizzieren wir zunächst Muster und Motive, die dann mit Acrylfarben auf die Buchkanten übertragen werden. Durch goldene Partien, geprägte Ornamente und Stempel gewinnen die Malereien an mittelalterlicher Pracht.



Bringe zum Gestalten ein eigenes Buch mit! Eine Auswahl an (alten) Büchern steht auch kostenfrei bereit. Im Museums-shop können zudem Bücher erworben werden.

- **für Erwachsene und Jugendliche ab 16 Jahren**
- **Kosten: 50 € / 30 € (ermäßigt) inkl. Eintritt und Material**
- **Anmeldung erforderlich: 05251 125-1400 oder [museum@erzbistum-paderborn.de](mailto:museum@erzbistum-paderborn.de)**

**So. 12. Januar 2025 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr**

## **Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung**

Infos siehe 22. September

**Di. 14. Januar 2025 | 16.00 Uhr – 17.30 Uhr**

## **„Corvey und das Erbe der Antike“ – Direktorenführung**

Infos siehe 18. Oktober

**Do. 16. Januar 2025 | 18.30 Uhr – 20.00 Uhr**

## **Dialoge im Museum – das Erbe des Odysseus**

Am 16. Januar zu Gast:

Prof. Dr. Barbara Beßlich (Literaturwissenschaft), Heidelberg

Infos siehe 24. Oktober

**Sa. 18. Januar 2025 | 14.00 Uhr – 15.30 Uhr**

## **Kunst entdecken mit Amadeus und Luisa**

Infos siehe 13. Oktober

**So. 19. Januar 2025 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr**

## **Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung**

Infos siehe 22. September

**So. 19. Januar 2025 | 15.30 Uhr – 17.00 Uhr**

## **Öffentliche Führung in Gebärdensprache**

Die Führung wird vom Team von ViaManum in die Deutsche Gebärdensprache übersetzt.

- **Kosten: Eintritt von 12 € / 6 € (ermäßigt), keine Führungsgebühren**
- **Anmeldung erforderlich: 05251 125-1400 oder [museum@erzbistum-paderborn.de](mailto:museum@erzbistum-paderborn.de)**

**Fr. 24. Januar 2025 | 16.30 Uhr – 21.00 Uhr**

## **Kunst & Kulinarik**

Infos siehe 15. November

**So. 26. Januar 2025 | 14.30 Uhr – 16.00 Uhr**

## **Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung**

Infos siehe 22. September

---

### Bildnachweise

Cover: Bronzeguss einer Bärin | © Domkapitel Aachen | Foto: Ansgar Hoffmann

S. 10: Wandmalerei Odysseus und Skylla | © Kath. Kirchengemeinde St. Stephanus und Vitus, Corvey | Foto: Kalle Noltenhans | Rekonstruktion: Christoph Stiegemann

S. 14: Tacitus, Annales 1–6, fol. 2r | © Biblioteca Medicea Laurenziana, Florenz, Ms. Plut. 68.1

S. 18: Onyx-Alabastron aus Stift Nottuln, Detail | © Staatliche Museen zu Berlin, Antikensammlung | Johannes Laurentius, CC BY-SA 4.0, Inv.-Nr.: FG 11632

S. 19: Elfenbein mit Darstellung des weltlichen Paradieses, Detail | © bpk / RMN - Grand Palais | Daniel Arnaudet

# Buchbare Programme für Kitas und Schulen

## Ausstellungsbesuche mit Kreativprogramm für Kitas

Auch die ganz Kleinen sind im Museum herzlich willkommen! Ob mit Handpuppe Amadeus oder mit einer unserer Museumspädagoginnen – Kita-Kinder können in der Ausstellung viel entdecken, ihre Phantasie spielen lassen und kreativ werden.

Infos unter:

[www.dioezesanmuseum-paderborn.de/fuer-kita-gruppen](http://www.dioezesanmuseum-paderborn.de/fuer-kita-gruppen)

- **Dauer: 90 min**
- **keine Kosten**

## Programme für Schulklassen

Im Zuge der Sonderausstellung bieten wir abwechslungsreiche, dialogische Rundgänge zu unterschiedlichen Themen für Schulklassen aller Schulformen und Altersgruppen an. Ein inhaltlich abgestimmter Praxisteil kann auf Wunsch anschließen.



Alle Angebote unter:

[www.dioezesanmuseum-paderborn.de/fuer-schulen](http://www.dioezesanmuseum-paderborn.de/fuer-schulen)

- **Dauer: 60 oder 90 min**
- **Kosten für Schulen auf dem Gebiet des Erzbistums Paderborn: 20 € für 60 min  
25 € für 90 min**
- **Kosten für Schulen außerhalb des Erzbistums Paderborn: 60 € für 60 Minuten  
75 € für 90 Minuten**
- **Der Eintritt ins Museum ist dabei kostenfrei**

Anfragen und Buchungen unter 05251 125-1400 oder [museum@erzbistum-paderborn.de](mailto:museum@erzbistum-paderborn.de)

Mehr Informationen zur Sonderausstellung  
finden sie unter [www.erbe-der-antike.de](http://www.erbe-der-antike.de)



### Öffnungszeiten

Di – So 10.00 bis 18.00 Uhr

Montags geschlossen

Jeden ersten Mittwoch im Monat bis 20 Uhr

An folgenden Feiertagen ist das Museum geöffnet: Tag der Deutschen Einheit, Allerheiligen, Zweiter Weihnachtsfeiertag, Neujahr

### Eintrittspreise, pro Person

**Regulär** 12,00 €

**Ermäßigt** (SGB II / SGB XII bei Vorlage eines Nachweises, schwerbehinderte Menschen mit einem Grad der Behinderung (GdB) ab 50 % bei Vorlage eines Nachweises) 6,00 €

**Schüler/Studierende** 6,00 €

**Studierende der Universität Paderborn (Kulturticket) Eintritt frei**

**Kinder bis 12 Jahre** Eintritt frei

**Familientageskarte (2 Erwachsene + mind. 1 Kind)** 17,00 €

**Dauerkarte** 36,00 €

### Weitere Preisinformationen

Zu Führungen, Ermäßigungen und Gruppenprogrammen unter:  
[www.erbe-der-antike.de](http://www.erbe-der-antike.de)

### Diözesanmuseum Paderborn

Markt 17 · 33098 Paderborn

05251 125-1400

[dioezesanmuseum-paderborn.de](http://dioezesanmuseum-paderborn.de)

[museum@erzbistum-paderborn.de](mailto:museum@erzbistum-paderborn.de)

